

Muzyczna dedykacja na dwa jubileusze

Napisano dnia: 2019-11-26 11:10:42



BYSTRZYCA KŁODZKA. W jedynej w subregionie kłodzko-ząbkowickim Szkole Muzycznej II stopnia systematycznie organizuje się koncerty tematyczne. Są okazją do podkreślenia np. ważnego wydarzenia a także zaprezentowania umiejętności nabytych przez młode wokalistki czy instrumentalistów. Obydwa cele spełniał poniedziałkowy koncert dedykowany z okazji 200. rocznicy urodzin Stanisława Moniuszki oraz 700-lecia nabycia praw miejskich przez Bystrzycę Kłodzką. Podkreślił ten fakt dyrektor **Tadeusz Piotrowski**.



Koncert poprowadziła Marta Łysyganicz

Właśnie utwory ojca opery narodowej – jak powszechnie mówi się o Moniuszce – zdominowały ów koncert. Poprowadzony ze swadą przez nauczycielkę Martę Łysyganicz licznie zebranym słuchaczom pozwolił przypomnieć sobie lub poznać kilkanaście utworów tego wielkiego kompozytora. Pojawiły się jego pieśni oraz kompozycje muzyczne zaprezentowane przez uzdolnioną młodzież – tak solo, jak i zespołowo.



Młodziutka Klaudia Dziasek śpiewa i gra na gitarze

Przed publicznością zaśpiewały: Natalia Dudek, Klaudia Dziasek, Nicoll Kruk, Marcelina Staniów, Daria Fuchs i Aleksandra Wawryk, zagrali wiolonczeliści Maria Zawadzka i Bartłomiej Pacan, pianistka Julia Szymson i trębacz Bartłomiej Bielawski, Zespół Gitar Klasycznych „Camerata Glacensis” i Orkiestra pod dyрекcją Leszka Brodowskiego. Wystąpił chór kierowany przed Renatę Fiałkowską-Dumę.



Szkolna orkiestra odnajduje się i w trudnych utworach

Młodych wykonawców przygotowali ich nauczyciele: Elżbieta Cabała, Rafał Żurkowski, Marta Łysyganicz, Zbigniew Szuba, Witold Kozakowski.

(bwb)

Na zdjęciu czołowym: *Marcelina Staniów*

Foto dkl24.pl