

BYSTRZYCA KŁODZKA - >>uROCK MŁODYCH<

Napisano dnia: 2026-09-20 16:48:48



(Inf. wł.). W ostatnią sobotę tego już kończącego się lata sceną oraz ścianami Bystrzyckiego Ośrodka Kultury i Sportu zatrzęsły ciężkie rockowe i metalowe brzmienia. W taki oto sposób muzycznie dały o sobie znać zespoły, biorące udział w 2. edycji festiwalu uROCK Młodych.



Sześć kapel z całej Polski zgłosiło się, by wystartować w wydarzeniu, wciąż jeszcze raczkującym, ale już coraz głośniejszym i nabierającym coraz szybszego tempa, oraz powalczyć o cenne nagrody. A było o co, bowiem do zgarnięcia pozostawała sesja nagraniowa w profesjonalnym studiu, sesja zdjęciowa oraz profesjonalna strona internetowa, czyli wszystko to, co potrzeba, aby wystartować, pokazać siebie i swoją twórczość, wybić się i żyć z tego, co się kocha, czyli z muzyki.

Festiwal hucznie otworzyli m.in. dyrektorka Bystrzyckiego Ośrodka Kultury i Sportu Ewelina Walczak, pomysłodawca całego przedsięwzięcia Aleks Jovičić a także członkowie jury wraz z pełniącym w nim rolę przewodniczącego i będącym zarazem gościem specjalnym Longinem Bartkowiakiem - gitarzystą basowym, producentem muzycznym, związanym z takimi zespołami jak "Strachy na Lachy" czy "Pidżama Porno". Tak oto zaczęły się „igrzyska”.

Jednak zanim jeszcze zaczęła się część konkursowa, na rozgrzewkę i by każdy z widzów wszedł w odpowiedni klimat, na scenie zagrał ubiegłoroczny laureat publiczności, czyli zespół "Wydział Urbanistyki", będący - jak wspomniał Aleks Jovičić - impulsem do stworzenia właśnie festiwalu rockowego. Dalej na deskach już konkursowo, we wcześniej wylosowanej kolejności, pojawili się i wystąpili "Dyktatura" z Sandomierza, "Thellanos" z Sieradza oraz

Żyrardowa, "Skolioza" z Rzeszowa, "The Blue Forge" z Poznania, "Młode Koty" z Bystrzycy Kłodzkiej oraz "Eule" z Bielawy. Każdy zespół, nawet grający już poza konkursem ubiegłoroczny laureat pierwszego miejsca "Kanciapa" ze Stronia Śląskiego, wspierany był przez żywiołową publiczność, która nie wahała się i nawet poszła w pogo.

Ostatecznie jury w składzie Longin Bartkowiak, Andrzej Pluta, Tomasz Kontek, Agnieszka Wieczorkiewicz oraz Krzysztof „Alvaro” Witos zdecydowało o przyznaniu pierwszego miejsca kapeli "Eule". Drugie miejsce zajął zespół "The Blue Forge", trzecie zaś "Młode Koty". Nagrodę publiczności zgarnął zespół "Eule".



Niektórzy twierdzą że rock umarł. Festiwal „uROCK Młodych” pokazał, że tak nie jest, gdyż ciężkie granie - czy to punk, hard rockowe, czy heavy metalowe - ma wciąż znaczne grono odbiorców, a to, że jakiegoś gatunku muzycznego nie ma w mainstreamie

nie oznacza od razu, że odszedł on do lamusa. Dlatego, miejmy nadzieję, do zobaczenia za rock na trzeciej edycji festiwalu „uROCK Młodych”. Long live rock'n roll!

(mib)

FOTOMIGAWKI Z WYDARZENIA







