

KŁODZKO - KOK wrócił w nowej odsłonie

Napisano dnia: 2026-09-01 13:05:22



(Inf. wł.). Wyremontowana sala widowiskowa i wnętrza, odnowiona elewacja oraz wymienione instalacje - Kłodzki Ośrodek Kultury wrócił po dużej modernizacji. W niedzielę, 30 sierpnia, uroczyste otwarto jego siedzibę i zainaugurowano nowy sezon kulturalny.



Otwarcie rozpoczęło się od muzycznego wprowadzenia, gry świateł i dźwięku, po których na scenie pojawił się dyrektor KOK **Tomasz Lasek**. Po krótkim wystąpieniu wraz z burmistrzem **Michałem Piszka** przecięto symboliczną wstęgę. Nie zabrakło też toastu i okolicznościowych przemówień zaproszonych gości. Dla samego ośrodka był to moment szczególny także z innego powodu - w tym roku KOK obchodzi 75-lecie działalności, prowadzonej w budynku, którego historia sięga 1888 roku.



Najważniejsze są jednak zmiany, które widać i czuć po wejściu do środka. Budynek został ocieplony, wymieniono stolarkę okienną i drzwiową, przebudowano instalacje centralnego ogrzewania i wodną, a także wykonano nową instalację elektryczną. Poważnej przebudowy wymagała sala widowiskowa - dotychczasowa podłoga, będąca jednocześnie stropem nad niższą kondygnacją, była w złym stanie technicznym. Zastąpił ją nowy żelbetowy strop, a samo wnętrze dostosowano do współczesnych wymagań, w tym przepisów przeciwpożarowych. Nową odsłonę zyskały także m.in. korytarz, Galeria Sztuki pARTer i garderoby.

- To przede wszystkim nowa przestrzeń dla rozwoju kapitału społecznego, dialogu i integracji mieszkańców. Tworzymy bezpieczny i nowoczesny ośrodek dla naszych sekcji artystycznych, młodych talentów oraz seniorów. Ta infrastruktura pozwoli nam na realizację przedsięwzięć o randze krajowej i międzynarodowej - mówił T. Lasek.

Modernizacja była dużym przedsięwzięciem również pod względem finansowym. Jak mówił podczas otwarcia burmistrz, komponent termomodernizacyjny miał wartość 6,3 mln zł, z czego 3,3 mln zł pochodziło z Krajowego Planu Odbudowy. Drugi komponent stanowiły 2 mln zł z budżetu miasta. Dyrektor KOK przypominał też o środkach z Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz wsparciu Fundacji LOTTO, wykorzystanym przy remoncie przestrzeni wystawienniczej.



Po części oficjalnej przyszła pora na to, czemu ten budynek ma służyć przede wszystkim - kulturę. Koncert inauguracyjny rozpoczęło przedstawienie muzyczne „Rzeka marzeń” z udziałem chóru **Concerto Glacensis i Wokalnych Wariacji** pod dyрекcją **Katarzyny Mąki**. Później publiczność usłyszała **Jolę Wolters** w projekcie inspirowanym Marleną Dietrich i Korą. Wydarzeniu towarzyszyła wystawa „KOK_RE_CONSTRUCTION” w Galerii Sztuki pARTer, a dodatkową atrakcją była prezentacja dokumentów i fotografii odnalezionych podczas remontu w kapsule czasu z 1928 roku.



Podczas uroczystości gratulacje składali m.in. posłanka **Sylwia Bielawska**, radny wojewódzki **Adam Jaśnikowski**, przewodniczący Rady Miejskiej **Piotr Bryła** oraz przedstawiciele miejskich instytucji i

stowarzyszeń. Szczególny charakter miało nagranie **Gabrieli Muskały**, która właśnie w tej sali stawiała pierwsze kroki na swojej drodze artystycznej. Aktorka wspominała KOK jako jedno z najważniejszych miejsc w swoim życiu i życzyła mieszkańcom, by nadal był przestrzenią spotkań, inspiracji i kontaktu ze sztuką.



O słodki poczęstunek dla gości zadbała natomiast „piernikarska rodzina” z **Bardzkie Pierniki Fabryka Magdaleny Topolanek**.

Otwarcie nie oznacza jednak końca wszystkich prac. T. Lasek zaznaczył, że przed ośrodkiem są kolejne remonty potrzebne do tego, by historyczny budynek stał się w pełni dostępny. Najważniejszy etap jest już jednak za KOK-iem - sala widowiskowa ponownie jest gotowa na koncerty, spektakle i spotkania z publicznością, a odnowiony budynek może rozpocząć kolejny rozdział swojej długiej historii.

(bp)

FOTOMIGAWKI Z WYDARZENIA:

