

GAJÓW > gm. Radków - „Wołodia pod Szczelińcem” po raz piętnasty

Napisano dnia: 2025-07-20 12:09:02



(Inf. wł.). **Przez dwa dni Radków i Gajów tętniły brzmieniem gitar, emocjonalnych tekstów i atmosferą stworzoną przez ludzi połączonych pasją do twórczości legendarnego rosyjskiego barda. W dniach 18 - 19 lipca odbyła się jubileuszowa, piętnasta edycja Festiwalu im. Włodzimierza Wysockiego „Wołodia pod Szczelińcem”.**

Festiwal rozpoczął się w piątek, 18 bm. na Rynku w Radkowie. Na scenie wystąpiły zespoły **Szpetni** oraz **Yanistan**. Główna część festiwalu odbyła się dzień później w parku podworskim w Gajowie. Koncerty otworzyli młodzi wykonawcy związani z Gminnym Centrum Kultury, Sportu i Turystyki w Radkowie.



*- Chcemy troszkę ten początek festiwalu zmienić, żeby popromować lokalną młodzież, która uczęszcza do GCKSiT w Radkowie i uczestniczy w zajęciach w sekcji muzycznej. Dzisiaj zaprezentuje się młodzież, którą szkoli instruktor Marcin Zales. Wystąpią Bożydar Łaszczyk ze Ścinawki Średniej, Zuza Roguz ze Szczytnej, Oskar Magduła z Radkowa - zaznaczył dyrektor GCKSiT **Marek Kusiakiewicz**.*



Podobnie jak rok wcześniej, festiwal obył się bez konkursu wykonawców. Decyzję tę skomentował organizator wydarzenia **Janusz Kasprowicz**: *- Zrezygnowaliśmy parę lat temu z organizowania konkursu w GCKSiT z różnych względów. Moja osobista opinia jest taka, że jestem przeciwnikiem organizowania wszelkich koncertów artystycznych związanych ze współzawodnictwem, bo to nie jest sport. Jest za to wolna scena i kto ma ochotę na niej wystąpić i czuje się klimatem wkomponowującym się w odbiór, to może wystąpić.*



Z tej możliwości skorzystał m.in. **Maciej Mazik** z Wrocławia, który zaprezentował dwa utwory ze swojego repertuaru akustycznego, otrzymując przy tym zasłużone brawa. Tych nie zabrakło też przy kolejnych występach. Wieczorem przed publicznością wystąpili m.in. **Projekt Volodia, Robert Kasprzycki, Michał Łanuszka, Anastazja z Mariupola** oraz **Kwartet Proforma**.

Jak co roku w organizację wydarzenia włączyło się sołectwo Gajów. Na stoiskach przygotowanych przez mieszkańców, pod przewodnictwem sołtyski **Anety Mulki**, można było skosztować domowych wypieków, czereśni oraz napojów chłodzących. Nie zabrakło również ciepłych przekąsek przy ognisku, które oficjalnie zamknęło sobotni wieczór.

Kulminacyjnym momentem wieczoru był wspólny występ artystów festiwalowych, którzy wykonali utwór Włodzimierza Wysockiego „Okrety”. Publiczność nagrodziła brawami nie tylko wykonawców, ale również organizatorów, partnerów i lokalnych sponsorów wydarzenia.

Piętnasta edycja festiwalu została też dofinansowana ze środków województwa dolnośląskiego oraz

Starostwa Powiatowego w Kłodzku. Wydarzenie zrealizowano również w ramach projektu „Kultura bez granic”, współfinansowanego ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Programu Interreg Czechy-Polska 2021-2027.

(bp)

FOTOMIGAWKI Z WYDARZENIA:

