

BYSTRZYCA KŁODZKA - Od fotografii przez poezję do teatru

Napisano dnia: 2025-03-28 23:24:49



(Inf. wł.). **Sala widowiskowa Bystrzyckiego Ośrodka Kultury i Sportu w piątkowy wieczór, 28 bm. wypełniła się po brzegi. Wszystko za sprawą spektaklu przygotowanego w oparciu o tomik poezji pt. „Słowem w obraz”, zinterpretowanego przez Teatr Razy Dwa. Tym wydarzeniem po raz kolejny udowodniono, że poezja może łączyć pokolenia i artystyczne formy wyrazu.**

Pomysł na tomik narodził się wśród poetek skupionych na facebookowej grupie „Pątniczki między Wierszami”. To tam, w przestrzeni wirtualnej, zrodziła się idea tworzenia poezji inspirowanej fotografiami – obrazami, które jak potwierdziły autorki wywoływały emocje, uruchamiały wyobraźnię i stawały się zaczynem twórczości poetyckiej. Efekt tej inicjatywy stał się bezpośrednią inspiracją dla piątkowego spektaklu.

Na podstawie tych wierszy, grupy teatralne Teatru Razy Dwa przygotowały krótkie etiudy, uzupełniając poetycką narrację o elementy m.in. tańca, muzyki czy szeroko pojętego performansu. Całość – trwająca ponad półtorej godziny – zyskała formę wielowarstwowego widowiska artystycznego, którego różnorodność można określić mianem „szkatułki”.

Na scenie wystąpiło blisko 50 artystów w różnym wieku, co stanowiło prawdopodobnie największą do tej pory obsadę w historii działalności bystrzyckiego teatru. Publiczność mogła podziwiać nie tylko recytacje i interpretacje poetyckie, lecz także wizualne odniesienia do fotografii, które zainicjowały cały projekt.

Wiersze **Marii Kadys, Lili Kucfir** (LilLove inspiracje), **Ewy Piwońskiej, Iwony Sakowicz, Moniki Bobrowskiej, Krystyny Szymusiak, Lilli Grabowskiej-Kalety** oraz **Joanny Stoklasek-Michalak** (Stoklaskowa) zinterpretowały **Ewelina Sowiak** i **Paulina Kajdanowicz**, natomiast aktorskie etiudy przygotowały grupy dziecięca i młodzieżowa Teatru Razy Dwa.

Wrażenia artystyczne dopełniły choreografia w wykonaniu **Dagmary Przewłockiej** (Harmonia Dźwięku), muzyka **Tomasza Przewłockiego** oraz śpiew **Alicji Pająk** i **Małgorzaty Jaworskiej**. Za realizację techniczną odpowiadali **Robert Grabowski** (światło) i **Krzysztof Witos** (dźwięk), a plakat promujący wydarzenie przygotowała **Barbara Pawłowska**. Przedsięwzięciu towarzyszył fotograf **Aleksander Jovičić** (Kadrem Pisane), którego fotorelację można obejrzeć m.in. na facebookowym profilu teatralnej grupy: [Teatr Razy Dwa](#).

Po zakończeniu spektaklu odbył się panel dyskusyjny z udziałem autorek wierszy, który pozwolił widzom poznać kontekst twórczy oraz emocje towarzyszące powstawaniu utworów. Nie zabrakło słów wdzięczności, kwiatów i owacji. Te ostatnie, być może były najdłuższymi jakie wybrzmiały w BOKiS-ie, ze względu na liczbę wyczytywanych uczestników spektaklu.

- *Ciężko tu dzisiaj było się dopchać na scenę. Po ostatnim spektaklu zasugerowano mi, że trzeba będzie dobudować miejsca dla publiczności, a po dzisiejszym to będzie trzeba scenę powiększyć* – żartował nie bez racji dyrektor BOKiS-u **Roman Bogdał**.

- *Jesteście absolutną dumą naszego miasta. (...) Ten teatr to jest fenomen* – mówiła o występujących

wiceburmistrzynie **Ewelina Walczak**, przy okazji składając życzenia z okazji minionego Międzynarodowego Dnia Teatru.

- Nasz Teatr Razy Dwa działa od 2021 roku, gdy rozpoczynaliśmy, były dwie osoby - ja i Ewelina, minęły cztery lata i nie ma miejsca praktycznie na scenie. To tylko świadczy o tym, że po prostu teatr, teatr jest takim miejscem, gdzie właśnie ci młodzi ludzie mogą się realizować, mogą spełniać swoje marzenia i tego właśnie życzę na Międzynarodowy Dzień Teatru. Żebyśmy spełniali swoje artystyczne, teatralne marzenia - spuentowała P. Kajdanowicz.

(bp)

FOTOMIGAWKI Z WYDARZENIA:

