

Wyróżnienie "Sybillą" dla Muzeum Papiernictwa

Napisano dnia: 2024-05-23 09:03:42



WROCŁAW (inf. zewn.). W Muzeum Architektury w minioną środę podsumowano 44. Konkurs na Wydarzenie Muzealne Roku Sybilla 2023. Uhonorowano laureatów w wielu kategoriach, wśród nich Muzeum Papiernictwa w Dusznikach-Zdroju.

I tak w kategorii "Konserwacja i ochrona dziedzictwa kultury" nagroda trafiła do Muzeum Narodowego w Poznaniu za projekt pt. "Idę w świat i trwam. Obrazy Jacka Malczewskiego ze zbiorów Lwowskiej Narodowej Galerii Sztuki im. Borysa Woźnickiego". Wyróżnienia przypadły Muzeum Papiernictwa w Dusznikach-Zdroju za projekt pt. "Zabezpieczenie, zachowanie i utrwalenie zabytkowego pawilonu wejściowego do młyna papierniczego w Dusznikach-Zdroju" oraz Muzeum Narodowego Rolnictwa i Przemysłu Rolno-Spożywczego w Szreniawie za projekt pt. "Realizacja konserwatorsko-restauratorska przy secesyjnej fajansowo-marmurowej ladzie sklepowej MSI T-30 z początku XX w. z Muzeum Gospodarki Mięsnej w Sielinku".



W kategorii "Edukacja" nagrodzono Muzeum Narodowe w Gdańsku za "Schronienie - edukacja dla dobrostanu", a wyróżniono Muzeum Narodowe w Krakowie za upowszechnianie jego zbiorów oraz Muzeum Miejskie w Żorach za projekt dotyczący historii, migracji, życia - czytania świata.

W kategorii projektów badawczo-naukowych laur przypadł Muzeum Kultury Ludowej w Kolbuszowej za temat "Las w życiu i kulturze mieszkańców Rzeszowszczyzny", a wyróżnienia - Muzeum Śląskiemu w Katowicach za projekt naukowo-wystawienniczo-edukacyjny Głusza i Muzeum Archeologicznemu we Wrocławiu za książkę pt. "Żywot długi, pracowity i spełniony. Profesor Józef Kostrzewski (1885 - 1969) - prehistoryk, patriota, Europejczyk".

W kolejnej kategorii - "Nowe i zmodernizowane wystawy stałe" - nagroda trafiła do Muzeum Inżynierii i Techniki w Krakowie za wystawę "Miasto. Technoczułość". Wyróżniono Muzeum Narodowe w Krakowie za ekspozycję "Broń i Barwa - w Arsenale Muzeum Książąt Czartoryskich", oraz Muzeum Kaszubskiego Parku Etnograficznego im. T. i I. Gulgowskich we Wdzydzach za wystawę pt. "Powrót do lat 70. w chałupie z Garcza".

W kategorii wystaw czasowych nagrodzono Muzeum Gdańska i jego ekspozycję "Wolę o tym nie mówić. Tożsamość gdańszczyzan a powojenna rzeczywistość", oraz Muzeum Zamkowe w Malborku za wystawę "Nigra crux, mala crux. Czarna i biała legenda zakonu krzyżackiego".

Nagrodę publiczności przyznano Zamkowi Królewskiemu na Wawelu - Państwowym Zbiorów Sztuki za "Obraz Złotego Wieku".

W dziedzinie "Inwestycje" nagroda przypadła Państwowemu Muzeum Na Majdanku za projekt "Muzeum i Miejsce Pamięci w Sobiborze", wyróżniono Zamek Królewski na Wawelu - Państwowe Zbiory Muzealne za temat "Wawel Podziemny. Lapidarium", także Muzeum Górnictwa Węglowego w Zabrze za "Rewitalizację i udostępnienie poprzemysłowego dziedzictwa Górnego Śląska".

Grand Prix Sybilla 2023 trafiło do Muzeum Kultury Ludowej w Kolbuszowej za projekt "Las w życiu i

kulturze mieszkańców Rzeszowszczyzny".

Opr. **(bwb)**