

# PGE zaprasza do udziału w drugiej edycji konkursu „Spotkania ze sztuką”

Napisano dnia: 2023-11-29 11:57:23

ARTYKUŁ SPONSOROWANY



**KRAJ (inf. zewn.). Wystartowała druga edycja konkursu plastycznego „Spotkania ze sztuką”, którego celem jest przybliżenie dzieciom i młodzieży ze szkół podstawowych polskiego malarstwa. W tym roku skupiono się na twórczości Józefa Chełmońskiego. Prace konkursowe można przysyłać do 4 stycznia 2024 r. Do udziału w tym kreatywnym współzawodnictwie zaprasza Fundacja PGE.**

Konkurs „Spotkania ze sztuką”, którego poprzednia edycja cieszyła się sporym zainteresowaniem, skierowany jest do uczniów klas I-VIII ze szkół podstawowych, zlokalizowanych w polskich miejscowościach o liczbie mieszkańców poniżej 50 000. Uczestnictwo w nim to wyjątkowa okazja dla dzieci i młodzieży do zaprezentowania swoich zdolności plastycznych oraz możliwość zwiedzenia najważniejszych instytucji kulturalnych w Polsce.

*- Jako jeden z największych mecenasów kultury szczególną uwagę poświęcamy rozwojowi inicjatyw nastawionych na edukację, a takim projektem jest konkurs „Spotkania ze sztuką”. Ubiegłoroczna edycja konkursu cieszyła się ogromnym zainteresowaniem ze strony uczniów z całej Polski. Otrzymaliśmy wówczas ponad 500 konkursowych prac, z których wyłoniliśmy 90 laureatów. Dzięki temu z lekcji muzealnych skorzystało blisko 1800 uczniów. Dowodzi to, że młodzież, jeżeli ma taką możliwość, chce mieć kontakt ze sztuką. Właśnie dlatego podjęliśmy decyzję o kontynuacji tego projektu. Chcemy, umożliwić jeszcze większej liczbie młodych ludzi z małych miejscowości, kontakt ze sztuką, zabierając ich do najważniejszych muzeów sztuki w Polsce - mówi **Wojciech Dąbrowski, prezes zarządu PGE Polskiej Grupy Energetycznej.***

Zadaniem w tegorocznej edycji konkursu jest stworzenie przez ucznia własnej interpretacji wybranego obrazu Józefa Chełmońskiego. Prace powinny być wykonane na papierze technicznym w formie płaskiej o formacie A2, przy użyciu dowolnej techniki: ołówek, kredka, flamaster, farba (akwarelowa, olejna, akrylowa), węgiel. Uczniowie z danej klasy wybierają jedną pracę, którą zgłaszają jako pracę konkursową i dostarczają do organizatora konkursu w terminie **od 27 listopada br. do 4 stycznia 2024 r.** Prace oceniane będą w trzech kategoriach wiekowych: klasy I-III, klasy IV-VI oraz klasy VII-VIII, według ustalonych kryteriów: zgodność z tematem konkursu, walory estetyczne pracy oraz oryginalność wykonania. **Ogłoszenie wyników zaplanowano na 19 stycznia 2024 r.**

Laureaci konkursu, czyli cała klasa zwycięzcy wraz z opiekunem, zostaną zaproszeni na jednodniową wycieczkę do jednego z pięciu Muzeów Narodowych objętych mecenatem PGE: Muzeum Narodowego w Warszawie, Muzeum Narodowego w Lublinie, Muzeum Narodowego w Gdańsku, Muzeum Narodowego w Kielcach oraz Muzeum Narodowego w Krakowie, a także do uczestnictwa w lekcji muzealnej. Lekcje muzealne zaplanowano od lutego do 10 czerwca 2024 r. Ponadto, autorzy zwycięskich prac otrzymają indywidualne nagrody w postaci bonu o wartości 300 zł do wykorzystania w sklepie Empik.

Szczegółowe informacje na temat konkursu „Spotkania ze sztuką” wraz z kartą zgłoszeniową dostępne są na stronie internetowej: [www.spotkaniazesztuka.pl](http://www.spotkaniazesztuka.pl)

\*\*\*

PGE Polska Grupa Energetyczna jest mecenasem 25 instytucji kultury w całej Polsce, w tym Muzeum Narodowego w Warszawie, Muzeum Narodowego w Krakowie, Zamku Królewskiego na Wawelu, Zamku Królewskiego w Warszawie, Muzeum Narodowego w Lublinie, Muzeum Narodowego w Gdańsku, Muzeum Narodowego w Kielcach, Centrum Rzeźby Polskiej w Orońsku oraz 17 filharmonii i instytucji muzycznych. Są to: Filharmonia Narodowa w Warszawie, Filharmonia Opolska im. Józefa Elsnera, Filharmonia Śląska im. Henryka Mikołaja Góreckiego w Katowicach, Filharmonia Zielonogórska im. Tadeusza Bairda, Narodowe Forum Muzyki im. Witolda Lutosławskiego we Wrocławiu, Filharmonia im. Karola Szymanowskiego w Krakowie, Filharmonia im. Mieczysława Karłowicza w Szczecinie, Toruńska Orkiestra Symfoniczna, Filharmonia Podkarpacka im. Artura Malawskiego w Rzeszowie, Filharmonia im. Henryka Wieniawskiego w Lublinie, Polska Filharmonia Bałtycka im. Fryderyka Chopina w Gdańsku, Opera Lubelska, Filharmonia Gorzowska, Filharmonia Świętokrzyska im. Oskara Kolberga w Kielcach i Filharmonia Dolnośląska w Jeleniej Górze, Opera i Filharmonia Podlaska - Europejskie Centrum Sztuki w Białymstoku, Filharmonia Łódzka im. Artura Rubinsteina.

PGE wspiera kulturę, nie tylko poprzez mecenat wydarzeń i instytucji kulturalnych, ale przede wszystkim zachęcając wszystkich do kontaktu ze sztuką i obcowania z kulturą. W ramach swojej działalności kulturalnej szczególnie wspiera inicjatywy edukacyjne. Tylko w 2022 roku w instytucjach kultury wspieranych przez PGE zostało zorganizowanych ponad 6 tys. pojedynczych wydarzeń, w których wzięło udział blisko 6 mln osób. Dodatkowo, w muzealnych programach edukacyjnych, wspieranych przez PGE, wzięło udział ponad 960 tys. dzieci. Oznacza to, że co czwarty uczeń w Polsce wzięło udział w zajęciach z dziedziny kultury, które zostały zrealizowane ze wsparciem PGE.