

Od 10 lat malują, rysują i... inspirują

Napisano dnia: 2022-06-25 22:35:27



BARDO (inf. wł.). Na dziesięciolecie swojego istnienia grupa plastyczna działająca przy Centrum Kultury i Biblioteki przygotowała wystawę prac swoich członków. Jej wernisaż odbył się w ostatni piątek czerwca, a podkreślił to wydarzenie obecnością burmistrz Barda Krzysztof Żegański. Włodarz przyznał, że ma słabość do tych mieszkańców miasta i gminy, którzy własnym działaniem promują je na każdym kroku. Tak właśnie jest w przypadku ósemki twórców pracujących pod kierunkiem Michała Rajczakowskiego.



Kiedy patrzy się na ich malunki i grafiki, to wniosek nasuwa się sam: w najbliższej sobie okolicy potrafią znaleźć obiekty bądź miejsca, obok których przechodzi się dziesiątki razy, ale zwraca na nie większą uwagę dopiero dzięki nim. Mimowolnie zachęcają do tego własnym spojrzeniem na fragmenty Barda, pobliskich wiosek i gór, albo nadając temu spojrzeniu szczególnego kolorytu, albo go oszczędzając, przy czym to drugie też odbieram jako zamierzone działanie - na zasadzie "wyteż wzrok".



Każdy z członków i członkiń bardzkiej grupy plastycznej, a więc **Krystyna Domska-Bujnowicz**, **Elżbieta Karawan**, Zofia Maniak, **Andrzej Pocian**, **Iwona Wieczorek**, **Ryszarda Styrzewska**, **Bożena Chodorowska** i **Bożena Wojnar** doskonale czuje to, jak operować węglem, piórkiem bądź pędzlem. Lata przygody z płótnem bądź papierową kartą pozwoliły im wyrobić artystyczne spojrzenie, ale i rękę zamieniającą je w dzieło.



*- Kiedy przeszedłem na emeryturę, kończąc pracę nauczyciela w szkole podstawowej, zajęłem się działalnością plastyczną z młodzieżą oraz dorosłymi. Ze starszymi mieszkańcami wystartowaliśmy przed dziesięciu laty, dzięki temu, że znalazły się osoby skore do współpracy. Ta grupa nie była za duża, za to okazała się ambitna. Mimo skromnych warunków lokalowych, spotykała się systematycznie i rozwijała talent - słyszę od **Michała Rajczakowskiego**. - Przed trzema laty przydzielono nam większe pomieszczenie na terenie Barda. Już okazuje się za ciasne, bo nie możemy w nim zgromadzić wszystkich prac...*



Przez tę dekadę istnienia grupy plastycznej przewinęło się przez nią dwadzieścioro utalentowanych bardzian w przedziale wiekowym 20 - 84 lata. Z każdą osobą szef zespołu pracował indywidualnie m.in. przybliżając techniki plastyczne. Odpuszczał, gdy zauważył, że słów nie porwał wiatr, a twórca amator radzi sobie coraz lepiej przy sztaludze.



- Od dwóch lat zajmujemy się kopiowaniem dzieł uznanych artystów. Najpierw kopiowaliśmy prace twórców przedwojennych z terenu Barda bądź Ząbkowic. W tym roku spróbowaliśmy naśladować malarstwo np. van Gogha, które do łatwych nie należy. Uważam, że efekt jest bardo dobry, tym bardziej, że nikt z członków naszej grupy nie ma za sobą studiów plastycznych - podkreśla p. Michał.



Podczas wernisażu, ze słowem wstępnym nowej dyrektorki Centrum Kultury i Biblioteki **Kingi Zych**, nie zabrakło serdeczności skierowanych do twórczej grupy. Była okazja do bliższego poznania osób ją tworzących, porozmawiania o ich planach artystycznych na kolejnych dziesięć lat.

Bogusław Bieńkowski