

Bolesławiecka kamionka pełna wdzięku i koloru

Napisano dnia: 2021-10-21 00:07:32



KŁODZKO (inf. wł.). Na cztery miesiące w Muzeum Ziemi Kłodzkiej zagościło niezwykle piękno. Są nim wyroby z kamionki na co dzień eksponowane w bolesławieckim Muzeum Ceramiki, a więc w mieście, w którym tego rodzaju wytwory są wyrabiane od XIV stulecia. W późniejszych stuleciach ceramika z miasta i okolic położonych nad Bobrem miała konkurenta m.in. w postaci wałbrzyskiego ośrodka, ale dzięki zachowaniu własnych, niepowtarzalnych form pozostała towarem chętnie widzianym w wielu domach...



*- Dzięki projektowi, który w ostatnim okresie realizujemy wspólnie z muzeami w czeskim Jaromierzu i Bolesławcu nie tylko zdobyliśmy fundusze na gruntowny remont naszej siedziby, ale zaczęliśmy wzajemnie się promować - mówi dyrektor MZK **Krzysztof Miskiewicz**. - Wystawa kamionki jest tego przykładem. Powinna zainteresować, bo ziemia kłodzka produkcją ceramiki nigdy nie stała, miała natomiast wiele hut szkła. To, co zaproponowało nam muzeum z Bolesławca, to świat niezwykle kształtów i paleta kolorów, co naprawdę warto zobaczyć.*

Ceramika w mieście nad Bobrem stała się popularną za sprawą niedużych produktów wyrabianych na potrzeby gospodarstw domowych. Miseczki, podstawki, kubeczki czy łyżeczki z czasem zaczęły ustępować miejsca większym wytworom o ciekawych formach. Stopniowo dodawano im barw, co jeszcze bardziej czyniło je unikatowymi i pożądanymi. Z czasem kompletowano je w określone kolekcje. A że apetyt zaczął być coraz większy, doszły kolejne produkty w postaci dzbanów i dzbanków, kufla a nawet garnków. W każdym kolejnym dziesięcioleciu doskonalono te wyroby w drodze poprawiania procesów technologicznych oraz umiejętności ludzi je wykonujących. W środowisku bolesławieckiej ceramiki pojawiły się postacie twórców artystów, którzy masę kamionkową potraktowali też jako materiał podatny na realizację ich plastycznych fantazji.

W kłodzkim muzeum na zręcznie zaaranżowanej ekspozycji można zobaczyć kilkadziesiąt z tysięcy eksponatów przywiezionych z Bolesławca. I warto to uczynić, aby mieć rozeznanie w tym, jak przez stulecia ewaluowała sztuka obrabiania kamionki. Dyrektor K. Miskiewicz zdradził nam, że MZK odwzajemni się partnerskiej placówce wystawą szkła będącego w jego posiadaniu. Niech bolesławczanie też pozyskają obraz tego, jak ciekawą drogę przeszło ono na ziemi kłodzkiej począwszy od XII wieku, bo na to stulecie datuje się istnienie na niej pierwszych hut szkła.

(bwb)

FOTOMIGAWKI Z WYSTAWY:



