

# Akademia 1212 działa online

Napisano dnia: 2020-05-06 21:44:38



**WROCŁAW. Akademia 1212 to program edukacyjny, realizowany przez Teatr Polski we Wrocławiu. Liczba 1212 wywodzi się od liczby miejsc na widowni przed pożarem Teatru w 1994 roku. Taką nazwę nosił też słynny Klub miłośników Polskiego.**

*- Podstawową działalnością Akademii są warsztaty edukacji teatralnej organizowane bezpośrednio w szkołach, jednak w tym trudnym dla nas wszystkich czasie, nie zawieszamy jej działalności, a przenosimy do Internetu - mówi **Juliusz Lichwa**, główny specjalista ds. edukacji w Teatrze Polskim we Wrocławiu. - Na początek proponujemy teksty o różnej tematyce teatralnej, opracowane w syntetycznej formie mikrofelietonu informacyjnego, a przeznaczone dla młodzieży w wieku powyżej 12-13 lat, docelowo dla uczniów w wieku 15-19 lat. Wszelkie artykuły publikujemy na stronie internetowej naszego Teatru (zakładka „Edukacja”), kilka razy w każdym tygodniu.*

Poszczególnym wpisom są przyporządkowane dane kategorie tematyczne, takie jak: teoria teatru/historia teatru, człowiek teatru/literatury, spektakle/teatry/dzieła literackie, varia teatralne/kulturalne. Każdy wpis zawiera materiały dodatkowe i jest przygotowany w nowoczesnej, przystępnej formie.



Dotychczas ukazało się dziewięć artykułów:

- 1 KTO WYNALAZŁ TEATR? [historia teatru]
- 2 TEATR W CZASACH ZARAZY [varia, spis wszystkich czytań online prowadzonych przez aktorów Teatru Polskiego we Wrocławiu]
- 3 PHILIP BARRY - BROADWAY I HOLLYWOOD [człowiek teatru, twórca „Filadelfijskiej opowieści”]
- 4 SHAKESPEARE - KOD KULTUROWY [historia teatru]

5 ALEKSANDER FREDRO - WRÓG PATRIOTÓW [człowiek teatru]

6 SERIALOWO, ALE TEATRALNIE - CZARNOBYL [varia]

7 TADEUSZ RÓŻEWICZ - WIZJONER ZMIERZCHU CYWILIZACJI [człowiek teatru]

8 COMMEDIA DELL'ARTE I FANTASTYCZNA EMANCYPACJA PEWNEJ FLAMINII [historia teatru]

9 MONIUSZKO 200 + 1 [człowiek teatru, wpis z okazji 201. urodzin Stanisława Moniuszki]

Już w maju, dla dotychczasowych uczestników klasycznych warsztatów Akademii 1212, Teatr planuje zorganizować zajęcia online (formę i datę wybierze wspólnie z uczestnikami). Będą to zarówno zajęcia w formie webinarium, jak i warsztaty aktorskie oraz teatralne, realizowane przez dotychczasowych prowadzących warsztaty. Z czasem zostaną udostępnione również materiały wideo (np. ćwiczenia logopedyczne), a także inne, krótkie zadania indywidualne.

**(abc)**