

Jubileuszowy koncert w pięknym stylu

Napisano dnia: 2018-10-06 22:26:25

Ostatnia aktualizacja dnia: 2018-10-06 22:26:25



KŁODZKO. Jak na tego rodzaju jubilat przystało - dał wspaniały koncert. Muzyka i śpiew niesły się echem po wnętrzu kościoła pw. Podwyższenia Krzyża Świętego, w którym w sobotnie późne popołudnie wystąpiło Concerto Glacensis pod dyрекcją swojego twórcy Katarzyny Mąki.



Artystom zawsze jest miło, kiedy na ich imprezach pojawia się komplet widzów i zarazem słuchaczy tego, co im mają do zaoferowania. Członkowie kłodzkiego Chóru Concerto Glacensis mogą być usatysfakcjonowani, bowiem na jubileuszowym koncercie "Magnificat" z okazji 20-lecia istnienia zespołu odbiorców tego, co przygotowali, było naprawdę sporo. Ale nic dziwnego, skoro przez te dwie dekady śpiewacy od etapu raczkowania doszli do profesjonalizmu i stali się doskonałym ambasadorem kultury nie tylko gminy wiejskiej Kłodzko, która od kilku lat jest ich mecenasem, ale całej ziemi kłodzkiej. Zresztą tak wynika to z nazwy tego chóru.



Podczas sobotniego koncertu jego bohaterowi towarzyszyli: Zespół Wokalny **Piu Mosso** i Orkiestra **Wratislavia Iuvenis**, **Natalia Figiel** na fortepianie, **Marceli Fołtan** i **Dagmara Przewłocka** na perkusji. Wystąpi też soliści: **Marzena Frankowska** (sopran), **Agata Ranz** (alt), **Dominik Jarocki** (tenor) i **Jakub Walczak** (bas). Były i inne osoby, mające niemały wkład w ten pozytywnie przyjęty program.



Oczywiście nie zabrakło gratulacji i życzeń z okazji jubileuszu. Pospieszili z nimi przedstawiciele lokalnych władz samorządowych, instytucji kultury i wielu przyjaciół Concerto Glacensis. Dla jednych jest on zespołem, w którym rozwijają swój talent muzyczny, dla innych lekiem na całe zło uchodzące, gdy słucha się utworów w jego wykonaniu. Dzisiejszy koncert dowiódł, że w do tego jubileuszu chór doszedł naprawdę wyteżoną pracą.



(bwb)