Kolejne spotkanie z Moniuszką dobiegło końca

Napisano dnia: 2018-08-26 19:32:05

KUDOWA-ZDRÓJ. W minioną sobotę zakończył się 56. Międzynarodowy Festiwal Moniuszkowski. Tak jak pisaliśmy wcześniej - impreza odbywała się w kilku miejscach kurortu, przy czym jej widowiskowa część w Teatrze pod Blachą w parku Zdrojowym.

Przedstawciele MTK inaugurują czterodniowy festiwal

Stanisław Moniuszko jest tym polskim kompozytorem, którego dzieła cieszą się niemalejącą popularnością. Swoją w tym zasługę ma Moniuszkowskie Towarzystwo Kulturalne w Kudowie-Zdroju, promujące jego dorobek z coroczną częstotliwością podczas festiwalu imienia tego twórcy.

Przed widownią kudowski chór Hejszovina z Maciejem Kieresem przy fortepianie

Od kilku lat dyrektorem artystycznym muzycznego wydarzenia jest Stanisław Rybarczyk. Stara się on tak dobrać program, aby trafić w gusty i guściki melomanów, w tym osób specjalnie przyjeżdżających do uzdrowiska dla spotkania się z twórczością Moniuszki. Jak zauważa burmistrz Piotr Maziarz - sierpniowa pora, kiedy odbywa się festiwal, zawsze cechuje się większą frekwencją przybyszów.

Cieszy fakt, że twórczość S. Moniuszki wzbudza zainteresowanie młodych wykonawców

Podczas czterodniowej imprezy zaprezentowano koncert inauguracyjny na stulecie odzyskania niepodległości przez Polskę; jego gwiazdą był tenor Jury Horodecki z Białorusi. Był czas dla trójki sopranów i trzech tenorów podczas drugiego wieczoru, a w kolejnym - na komedio-operę pt. "Karmaniol albo Francuzi lubią żartować". Natomiast w koncercie finałowym wystąpił wrocławski Spirituals Singers Band. Chętnych do udziału w tych wydarzeniach było więcej niż miejsc siedzących.

Polski kompozytor słuchany był również w kościele

Oczywiście wiele działo się w ciągu dnia. Koncertowali kudowski Sta Allegro i uczestnicy Rodzinnego Obozu Artystycznego, także młodzi artyści. Kudowy-Zdroju i w tym roku nie ominął Korowód Moniuszkowski, który ubarwił m.in. centralną ulicę miasta.

W ostatnim dniu festiwalowym przez Kudowę-Zdrój przechodzi Korowód Moniuszkowski

W roku 2019 przypadać będzie 200. rocznica urodzin Stanisława Moniuszki. Znaczy to, że 57. Międzynarodowy Festiwal Moniuszkowski stanie się okazją do podkreślenia tego jubileuszu, zaakcentowania ważności i wartości wytworów ojca polskiej opery narodowej. MTK z prezes Edytą Bubińską już rozpoczęło przygotowania do tego znaczącego wydarzenia kulturalnego.

(bwb)

Foto Kinga Adach