

Chóralne śpiewanie w dwóch świątyniach

Napisano dnia: 2017-10-11 21:53:05

Ostatnia aktualizacja dnia: 2017-10-11 21:53:05



TŁUMACZÓW / WAMBIERZYCE (gm. Radków). W tych dwóch miejscowościach w miniony weekend odbyły się koncerty składające się na IV Sudeckie Dni Muzyki Chóralnej. W czasie ich trwania zaprezentowało się pięć zespołów z Dolnego Śląska.



Renata Klecha-Kozik i Mirosław Kozik oraz chór parafialny "Laudate Dominum" są organizatorami corocznych spotkań grup śpiewaczych. Koncertują one jesienią - najpierw w kościele pod wezwaniem Świętych Piotra i Pawła w Tłumaczowie, a później w bazylice w Wambierzycach. W pierwszym dniu tegorocznej imprezy wystąpiło pięć chórów: "Salve Regina" pod kierunkiem Małgorzaty Owczarczak ze Szczawna-Zdroju, "Veni Lumen" prowadzony przez Pawła Ożogę z Borka Strzeleńskiego, Zespół Kameralny pod dyrekcją Natalii Lewandowskiej z Wrocławia, Miejski Chór Mieszany "Lutnia" pod przewodnictwem Witolda Jurana z Kłodzka i parafialny chór "Laudate Dominum" pod batutą Renaty Klechy-Kozik. W ich repertuarach znalazły się utwory o tematyce religijnej.

Podobnie było w następnym dniu. W wambierzyckiej świątyni najpierw odbyła się msza z oprawą muzyczną zapewnioną przez Zespół Kameralny z Wrocławia, zaś później z koncertem wystąpił "Laudate Dominum".



Wśród licznych odbiorców chóralnej klasyki byli m.in. senator Aleksander Szwed, burmistrz Radkowa Jan Bednarczyk i biskup pomocniczy diecezji świdnickiej Adam Bałabuch.

(abc)

Foto UMiG Radków