

Przestrzeń i forma

Napisano dnia: 2016-08-10 17:10:03



KŁODZKO. Coraz bliżej do Letniego Zderzenia Teatrów. Będzie przebiegać pod hasłem "Przestrzeń i forma", a ma nawiązywać do wydarzenia zapoczątkowanego przed laty przez reżyserów Mariana Półtoranosa i Michała Tramera. Tym razem duet Janusz Gawrysiak i Marek Mazurkiewicz mieszkańcom i gościom Kłodzka chce podać pod dachem bądź niebem niemal wszystko to, co możliwe jest do zaoferowania w ciągu czterech dni z obszaru teatru ulicznego. Zapowiadają więc spektakle, warsztaty, prezentacje. Wszystko to już od 24 sierpnia br. w różnych miejscach Kłodzka.

Właśnie w tym dniu z "Bajkową paradą morską" wyjdzie Teatr Znak, a po nim Teatr Pinezka zaistnieje z widowiskiem "Stary Clown i morze". W następnym dniu m.in. pokaże się korporacja mimów z Rosji i Teatr Jasię - "Zielonemu". Ciekawie zapowiada się spektakl "Von Bingen. Historia prawdziwa", adresowany do widowni od 16 roku życia, w wydaniu Teatru Czarny Kwadrat.

W piątek, 26 bm., przewidziano performans rzeźbiarski, propozycję Teatru Tańca GSA "Tańczą panowie, tańczą panie, czyli teatr malowania tańca". Do tego jeszcze sztukę "Ubu Król wg A. Jarry'ego" podaną przez Teatr Uniwersytetu Gdańskiego "Tacka". A przed nocą zapowiada się parada uliczna "Black and White" z Teatrem Del z Rosji.

W ostatnim dniu festiwalowym z nowych ofert warto zwrócić uwagę na "My szy" Teatru Tańca GSA i wernisaż wystawy poplenerowej „Miasto i ludzie” oraz „Czesław Podlesny Art”. Będą też inne propozycje, które zapewne trafią w gusty i guściki.

(bwb)