

O przyszłości okazałego zabytku

Napisano dnia: 2016-05-22 11:02:14



GORZANÓW. W którą stronę należy pójść z działalnością w oparciu o zespół pałacowo-parkowy po jego gruntownej odbudowie? Na to pytanie starała się odpowiedzieć w ciągu sześciu miesięcy grupa studentów Uniwersytetu Wrocławskiego z Instytutu Historii Sztuki. Pod kierownictwem prof. Andrzeja Kozieła i dr Małgorzaty Wyrzykowskiej uczestniczyli w zajęciach w Gorzanowie oraz na uczelni, podczas których analizowali rolę tego miejsca w przeszłości i zastanawiali się na jej przywróceniu współcześnie. Właściciel okazałego zabytku na pewno z powodzeniem powinien opierać się na filozofii instytucji kultury w zabytku. A taką funkcję pałac spełniał w latach do II wojny światowej, gdyż organizowano w nim słynne na całe Niemcy spektakle teatralne, angażując do różnych ról mieszkańców Gorzanowa. Teraz również ku temu ma możliwości, oczywiście po uporaniu się z remontem dziedzińca i jego otoczenia.

Zdaniem studentów - ważne jest nieustanne promowanie walorów miejscowości, leżącej w sercu ziemi kłodzkiej w powiązaniu z kompleksem pałacowo-parkowym. I na odwrót - większa siła sprawcza tego kompleksu przełoży się na poprawę sytuacji materialnej mieszkańców.

(bwb)